

Творческий конкурс



Педагог
21 века

Учитель. Школа. Жизнь. ИТОГИ 2017



Конкурс проводится при поддержке Краснодарской краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу:
psotobckkk@gmail.com
или на почту: 350000,
г. Краснодар, ул. Краснодарская, 78.

• Эту и другую информацию смотрите на сайте «ВК»: www.gazetavk.ru и на портале www.vkpress.ru



Учитель. Школа. Жизнь

Если в педагогическом коллективе есть талантливый, влюбленный в свое дело педагог, среди воспитанников обязательно обнаруживаются способные и талантливые. Нет хорошего педагога — нет талантливых учеников...

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ.

Династия — гордое слово!
 Сплелись поколения
 в нем.
 Династия — гордое слово!
 Мы славу труда наших предков
 Достоинно сквозь годы несем!

Любовь к профессии

Родословная семьи Фесенко интересна тем, что все в ней связано не только нитями родства, но и профессией. Все ближайшие родственники — преподаватели, учителя и учителя-логопеды. А так как я работаю в дошкольном учреждении, мне показалось интересным рассказать о семье Фесенко, замечательной тем, что уже много лет подряд члены семьи преданы такой сложной, но нужной людям профессии — профессии учителя и дошкольного работника.

Учителя — это люди, для которых профессия становится судьбой и передается из поколения в поколение, как эстафета добра, человечности и искренности. Быть учителем — значит нести свет знания, дарить душу и сердце детям. Учительская династия — это особая страница в нашей истории. Залогом творческих успехов таких педагогов становится верность призванию даже в самые трудные времена.

С чего начинаются учительские династии? С любви к профессии, к детям и с умения эту любовь передать по наследству. Не каждый ребенок, выросший в семье учителей, стремится следовать примеру своих родителей. Ведь с этим надо родиться и осознанно решиться на бескорыстное служение детям и обществу.

Я очень много лет проработала рука об руку с Натальей Дмитриевной Фесенко. И мне бы хотелось рассказать о ее замечательной семье. На мой взгляд, она является трудовой династией, эталоном учительства, примером для наших молодых коллег.

Василий Григорьевич Фесенко — инструктор производственного обучения, Григорий Васильевич Фесенко — директор староминской школы № 7, Наталья Дмитриевна Фесенко — заведующая детским садом № 9 «Олененок», Александр Григорьевич Фесенко — преподаватель математики и информатики школы № 7, Валентина Николаевна Фесенко — учитель-логопед детского сада № 9 «Олененок».

Родоначальником династии, конечно же, был отец Григорий Васильевич. В 1949 году фронтовик, бывший командир 82-миллиметрового минометного расчета Василий Григорьевич Фесенко из Славянского-Кубаня решил перебраться в Староминскую. Начал работать в Канеловской МТС, потом перешел инструктором производственно-

Династия — гордое слово!



Александр Григорьевич Фесенко.



Григорий Васильевич Фесенко.



Василий Григорьевич Фесенко.



Наталья Дмитриевна Фесенко.



Валентина Николаевна Фесенко.



1 сентября педагогическая династия Фесенко отметит 100 лет совместного труда на ниве образования

го обучения в СПТУ. В послевоенное время жить стало легче, разлука отступила, но тень войны еще чувствовалась. Без малого четверть века Василий Григорьевич преподавал предмет «Техническое обслуживание тракторов и автомобилей», а также готовил мастеров-наладчиков К-700. На заслуженный отдых ушел в звании «Почетный работник профтехобразования РСФСР».

Мать, Антонина Архиповна, также работала в училище техникума, тем самым помогала Василию Григорьевичу, создавала уют и чистоту в их втором доме — училище. Жила семья буквально в духах шлага от СПТУ, их сын Гриша практически вырос в училище.

Малышка любил с друзьями взобраться на подножку трактора, залезать внутрь кабины и с разрешения отца поиграться по учебной лаборатории. Интерес был неподдельным, и отец это замечал.

После школы паренек поступил в Азовский индустриально-педагогический техникум, через год ушел в армию, а после службы продолжил учиться и одновременно работал.

Получив диплом, Григорий Васильевич работал мастером в СПТУ. Молодому и зеленому педагогу заместитель ди-

ректора по учебно-производственной работе Р.И. Синокаев доверил группу парней в тридцать человек. Некоторые имели условную судимость и состояли на учете в милиции. Понятно, какое отношение у них было к занятиям. Тем не менее практически все они дошли до выпуска. С благодарностью вспоминает Григорий Васильевич своего наставника Николая Ивановича Петренко, который помогал ему в работе.

Мастер Фесенко не только учил ребят, но и сам закончил учиться в Черноградском институте механизации сельского хозяйства. Вместе с дипломом о высшем образовании получил и новое назначение. Стал заместителем директора, в ведении которого было все, что связано с учебно-производственной деятельностью училища.

По труду, как говорится, и честь. Уже в 2000 году ему присвоили звание «Заслуженный учитель России». Работа в управлении образования, название директором СОШ № 7 станции Канеловской стали продолжением педагогической карьеры.

Сегодня директор сельской школы — это учитель, методист, наставник, психолог, менеджер, экономист, хозяйственник... И без ты ни трудился, везде свои слож-

ности. В школе работоспособный коллектив, где каждый чувствует ответственность за свое дело. Немаловажна роль и самого директора с его стилем жизни и методами руководства. Глядя на стены его кабинета, увешанные дипломами и грамотами, понимаешь, сколько труда вложено в общее дело. В любое время в школе зарисовки, ЕГЭ, подготовка и организация летних площадок для детей, выпускные вечера, ремонт...

Надежный тыл

Ну это все о замечательном человеке Григорий Васильевиче. А теперь о другом члене педагогической семьи — супруге Наталье Дмитриевне, с которой они были одноклассниками. Наталья очень хорошо училась, этим нередко пользовались ее одноклассники. Гриша не был исключением. Но встречаться они стали уже после армии. И вскоре создали семью. Это сегодня учителя стабильно получают зарплату, а были времена, когда супруги Фесенко с двумя маленькими детьми сидели без копейки. Чтобы прокормить семью, пришлось даже заняться изготовлением мебели: каждый рубль был на счету. Потом все вместе сумели и свой дом построить.

Наталья Дмитриевна выби-

рала для себя профессию музыкального работника. Может, потому, что в школьные годы была пионервожатой и с удовольствием возилась с ребятишками. Заведующая детским садом Валентина Афанасьевна Горб посоветовала молоденькой коллеге учиться дальше. Так Наталья оказалась студенткой-заочницей Озловского пединститута. А специальностью для себя она выбрала дошкольную педагогику и психологию. Работала Наталья Дмитриевна музыкальным руководителем в детском саду № 28 «Чебурашка». А когда в 1984 году открыли детсад № 9 «Олененок», перешла туда работать музыкальным руководителем и долгое время вела музыкальные занятия. Ее детские утренники всегда превращались в яркие спектакли и концерты. Творческий подход музыкального работника радовал не только детей, но и родителей. А когда заведующая Людмила Александровна Гребень ушла на заслуженный отдых, Наталье Дмитриевне предложили место заведующей. И вот уже пятнадцать лет она в этой должности.

Участие в краевых конкурсах сегодня обеспечило «Олененку» два гранта губернатора Краснодарского края на развитие инновационной деятельности — 1 миллион 400

тысяч рублей. На них детсад приобрел игровое уличное стационарное оборудование, оргтехнику, интерактивную доску, мультимедийное оборудование, подготовил мастерские для детей: гончарную, швейную, мастерскую рукоделия, автомастерскую, закупили стационарные игровые модули для сюжетно-ролевых игр... Одним словом, сегодня скучать совершенно некогда. И мы гордимся нашей замечательной, доброй, отзывчивой, а иногда и требовательной Натальей, зато нам с ней легко.

Молодая смена

Пришла очередь вспомнить еще об одном члене семейной династии Фесенко — учителе-логопед Валентине Николаевне, она же невестка. Начала работать Валентина воспитателем. Работала в ней души не чаля. Но, окончив Армавирский институт, получила высшее образование, работала учителем-логопедом в детском саду. Как говорится, вся педагогическая семья при деле.

У супругов Фесенко двое сыновей. Старший, Алексей, экономист по образованию, занялся индивидуальной деятельностью: на арендованных прудах выращивает рыбу. А младший, Александр, в 2013 году окончил Таганрогский технологический институт (ЮФУ) по специальности «Информатика». Прикладная математика. Год отслужил в Севастополе в морской пехоте. Двойной младший сержант вернулся с медалью «За освобождение Крыма». И вот уже третий год работает учителем математики и физкультуры в школе № 7 станции Канеловской. За это время его пятикласски перешли в седьмой класс, а сам он получил второе высшее, теперь уже педагогическое образование. И уже не первый раз участвовал в молодежном форуме Кубани «Регион 93» в смене молодых учителей, где в перерывах между лекциями и на вечерних мероприятиях они были участниками вечера бардовской песни, игры «Что? Где? Когда?», выявляли самых веселых и находчивых, проводили соревнования по вокалу. Является активным членом совета молодых педагогических работников Староминской районной организации профсоюза, член команды «БЭГ ИС» интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?» при районной организации профсоюза. Участник межрегионального форума молодых педагогов и обучающихся выпускников курсов «Образование и карьера: взгляд в будущее».

И я надеюсь, что трудовая династия не закончится на детях, а выбор педагогической профессии станет доброй традицией наших потомков.

Светлана Анастольевна СУЗНК,
Председатель первичной профсоюзной организации детского сада № 9 «Олененок»,
 Староминский район.



Конкурс проводится при поддержке Краснодарской краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
 Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу:
 profobrkk@gmail.com
 или на почту: 350000,
 г. Краснодар, ул. Краснодарская, 70.



Учитель. Школа. Жизнь

Дети святы и чисты... Сами мы можем лезть в какую угодно яму, но их должны окутывать в атмосферу, приличную их чину. Нельзя безнаказанно похабничать в их присутствии... нельзя делать их игрушкой своего настроения: то нежно лобызать, то бешено топтать на них ногами...

Антон ЧЕХОВ

...Темнеет. В доме тишина, а на душе — грусть. Дочка увезла внучку Маргаритку, и стало не хватать беззаботного смеха, бесконечных «зачем» и «почему»... На память пришло детство, эпизоды взрослых дней — долгий путь к мечте, который прошел. Наша героиня — воспитатель Ольга Ивановна Машталер (в девичестве — Мамонова).

помнилась воспитательница Надежда Федоровна — голубоглазая, веселая, с чудесным голосом. Она пела с детворой песни, танцевала, прививала им любовь к книгам. Наверное, именно тогда впервые у маленькой Оли появилось желание писать сказки детям. А когда воспитатель ласково уклады-

будет ругать за что-то... Но увидев ее добрую улыбку, сразу успокоилась.

Учительница долго разговаривала с мамой Оли. Папы к тому времени уже не было — рано ушел из жизни. Он был офицером, и непоправимые последствия Великой Отечественной войны сказались на его здоровье.

то специалистом на вторую младшую группу воспитателем.

— Просто слов не было, чтобы передать охватившую меня радость, — вспоминает Ольга Ивановна. — Я воспитатель! Моя мечта сбылась! Первый раз, входя в группу в качестве воспитателя, испытывала сильное вол-

со мной рядом: старшему воспитателю Надежде Александровне Кабахно, своей напарнице Людмиле Николаевне Карачинцевой и всему коллективу детского сада «Мотылек» Лабинска; заведующей детским садом № 15 станции Родниковской Галине Евстафьевне Дыркунской, моей напарнице Верке Михайловне Ратневой и всему дружному коллективу этого сада.

Шло время. Дочери Ольги Ивановны Машталер Люда и Анюта подрастали, и она стала брать их с собой на детские утренники. Девочкам нравилась мамина работа. Например, Люда с удовольствием играла с детьми, мастерила с ними поделки, на новогодних утренниках выступала в роли Снегурочки, а на вопрос «Кем же ты хочешь быть?» однозначно отвечала: «Педагогом, как мама!»... Поэтому неудивительно, что сейчас Людмила Александровна работает педагогом-психологом в кур-

Путь к мечте



Последние детские воспоминания Оли об отце: он — в военной форме, с красивой выправкой, держит ее, пятилетнюю, на коленях, ласково смотрит и читает сказки...

Олина мама Галина Прохорова брала на дом заказы — шила платья, халаты, детские вещи. Она часто говорила: «Будешь хорошо трудиться — на столе будет лопатка». Благодаря ее золотым рукам дети одевались не хуже других, жили простенько, но в чистоте. Все соседи удивлялись: мебели в хате почти нет, но зато как уютно...

В 1964 году семья Мамоновых переехала в станцию Родниковскую, где Оля окончила школу № 15, а потом по настоянию мамы поступила в строительный техникум Ростова-на-Дону.

В 1977 году Ольга Ивановна вышла замуж, в семье Машталер родились дочери Людмила и Анна. Переехали в Лабинск. И поскольку мечта о работе воспитателем не покидала Ольгу, она обошла все детские сады, но мест не было. И вдруг — радостная новость! В детский сад «Мотылек» требовалась няня...

— Для меня это был первый шаг к мечте! — и сегодня с воодушевлением рассказывает Ольга Ивановна. И добавляет: — Кто-то может скептически улыбнуться, скажет: «Это и есть мечта? Тоже мне работа...». Но тот, кто любит детей, поймет меня.

Поработав один год няней, Ольга Машталер заочно поступила в педагогическое училище. Учиться было непросто: на время сессий приходилось куда-то определять детей... Но, лидер и труженица по натуре, Ольга Ивановна все выдержала, проявляя завидную целеустремленность.

И судьба поразовала ее. На втором курсе обучения заведующая детским садом Зинаида Константиновна Руденко поставила молодого

специалиста на вторую младшую группу воспитателем. Дети во все глаза смотрели на меня, а я подумала, что для кого-то они самые родные, самые любимые — и их доверили мне. Какая это огромная ответственность! И разве может случайный человек выбрать эту профессию? Нет, нет и еще раз нет! Педагогами становятся по велеению души!

« В детский сад она не просто шла, а как на крыльях летела! Хотелось скорее увидеть своих воспитанников, проводить с ними занятия, играть, общаться. Не забывала Ольга Ивановна и о своем увлечении. Она читала детям — благодарным слушателям — сказки и рассказы собственного сочинения. »

В детский сад она не просто шла, а как на крыльях летела! Хотелось скорее увидеть своих воспитанников, проводить с ними занятия, играть, общаться. Не забывала Ольга Ивановна и о своем увлечении. Она читала детям — благодарным слушателям — сказки и рассказы собственного сочинения.

ганинском детском саду № 34. Свою работу очень любит. Не исключено, что продолжателем династии станет и внучка Ольга Ивановны Виктория, которая с увлечением ходит в художественную школу.

...Темнеет. В доме Ольги Ивановны — тишина. Но на ее душе после всех радужных стало светлее. Наступил новый день, и однажды она расскажет своим внукам о непростом детстве, решающих поворотах в жизни.

— Пусть они знают, что когда есть цель — к ней надо идти во что бы то ни стало, не склоняя головы и не пасуя перед трудностями. И тогда твой жизненный путь станет успешной дорогой к одной-единственной, но самой настоящей мечте! Я это точно знаю! — делится своим жизненным опытом сильная женщина, прекрасная мама и талантливая педагог Ольга Ивановна Машталер.

Людмила Александровна СЕДОВА, Педагог-психолог детского сада № 34, Курганск.

« Поработав один год няней, Ольга Машталер заочно поступила в педагогическое училище. Учиться было непросто: на время сессий приходилось куда-то определять детей... Но, лидер и труженица по натуре, Ольга Ивановна все выдержала, проявляя завидную целеустремленность. »

заботиться о других. Говорила, что надо жить по законам, жалеть даже жука и паучка и никого зря не обижать. Бабушкины наказания и по сей день согривают душу Ольги Ивановны. — Я, как и все дети, ходила в детский сад — это были счастливые годы дет-

ства, — вспоминает наша собеседница. — Воспитатели учили рисовать, считать, знакомили с окружающим миром, играли, пели, учили с нами стихи. Моей любимой песней была «По малину в сад пойдём!», а игрой — «Гуси-гуси»...

Больше всех девочке за-

вала малышкой спать, то Оля, лежа в кроватке, думала: «Вот вырасту и буду воспитателем, как Надежда Федоровна!».

В 1962 году Ольга Мамонова пошла в первый класс (СОШ № 5). Одно из ярких воспоминаний этого времени — как девочкам и мальчикам подкармливали молоком с булками. А образ первой учительницы Евгении Андреевны до сих пор перед глазами.

— Ее очень любили дети, она умела терпеливо, снова и снова объяснять каждому ребенку трудную тему, ходила по домам учеников, чтобы узнать, как живется ее подопечным, — рассказывает Ольга Ивановна. — А когда Евгения Андреевна пришла к нам домой, я сначала испугалась, подумала, что

Конкурс проводится при поддержке Краснодарской краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу:
profobrkk@gmail.com
или на почту: 350000,
г. Краснодар, ул. Краснодарская, 70.



Учитель. Школа. Жизнь

Юбилей — это важное событие в жизни каждого, тот момент, когда следует оглянуться, поразмыслить над тем, что уже сделано, а чего еще предстоит достичь. Особенно знаменательны, когда отмечают юбилей целый коллектив, где от вклада каждого зависит общий итог.
В декабре 2016 года Дому творчества «Родничок» в Приморско-Ахтарске исполнилось 60 лет.

на страницах газеты «Советское Приазовье». Выпускалась газета «Проба пера». 19 мая традиционно проводился праздник, посвященный Дню пионерки, заканчивающийся пионерским костром. Кукольный театр «Малышок» пользовался большим успехом: приводили детей из детских, начальных классов школ. Много восторгов вызвала поездка лучших активистов-кружковцев в Кали-

нин принимали участие в краевых слетах и фестивалях и получали награды за успешную работу. Возглавляли эту работу методисты Н.В. Крохмалева и С.А. Раженко.
 В 1991 году решением исполкома городского Совета Дом пионеров был реорганизован в Дом детско-юношеского творчества в связи с переходом на категорию внешкольного учреждения в учрежде-

нии (Л.И. Васильева) — известны не только как лучшие в приморско-ахтарской зоне, но и в крае, имеют звание лауреатов первой и второй степени. С приходом в 1996 году педагога А.М. Балаклеец созданной ею фольклорный коллектив вырос в известный ансамбль народной песни «Русский сувенир» со множеством наград и дипломов. В эти годы открывалась студия эстрадного танца

лах рядом с директором ее заместитель, профсоюзный лидер Г.А. Никитенко. Она же является летописцем истории детских коллективов, так как на каждом празднике, конкурсе ее можно увидеть с кинотекамерой в руках.
 Заместитель директора по учебно-воспитательной работе М.А. Курочкина отвечает за учебный процесс. Всегда позитивная, готовая прийти на по-

А помнишь, как начиналось?

За свою историю он прошел огромный творческий путь: был Домом пионеров, Домом детско-юношеского творчества, Домом детского творчества. И всегда в его названии звучали ключевые слова: «дом» и «детки». А это значит, что десятки тысяч юных приморско-ахтарцев обрели здесь гутевку в жизни, друзей, а главное — себя, стали известными личностями, настоящим людьми. За эти годы Домом творчества накоплен огромный опыт обучения и воспитания подрастающего поколения.

5 января 1948 года... Событие, важное для всей Приморско-Ахтарской, — открытие Дома пионеров.

Воспоминания Антонины ДИДЕНКО — ветерана педагогического труда:

— Методическим центром в 1953—1954 годах был Дом пионеров. Размещался он в старом здании без отопления, без воды. Директор — Антонина Сергеевна Волки, а ее помощница — Антонина Васильевна Сизова. При Доме пионеров работала детская библиотека, кружок рукоделия, изготовления игрушек из природного материала и другие.

А с каким огоньком Дом пионеров проводил пионерские слеты! Любо-дорого было смотреть на красногастующую пионерку. Многие жители города собирались на главной улице Ленина, когда отмечался день рождения вождя, а лучших пионеров принимали в комсомол.

А какие Дом пионеров организовывал пионерские кострей! Это было настоящее событие. Также проводились тимуровская работа. Команды оказывали помощь пожилым людям, многодетным семьям под лозунгом: «Пионер — всем ребятам пример!». Этот лозунг висел на видном месте в каждой школе. Октября тоже приходили в Дом пионеров, старались в учебе, разных делах, чтобы стать достойными пионерками, надеть красный галстук и значок. Под руководством Дома пионеров вокальные проводили с ребятами интересные экскурсии на рыбозавод, судостроительный завод. Дети знакомились с производством и передовиками.

Прошло много лет, а пионерская и комсомольская работа всегда вспоминается с большой ностальгией.

Важное дело — дополнительное образование

В 1956 году подарком для детей города стало открытие нового здания Дома пионеров. Директором назначили Михаила Андреевича Колпа.

Звонкие шестьдесят лет «Родничка»



В двухэтажном красивом здании много пусть небольших, но уютных кабинетов, актов зал, на первом этаже — детская библиотека. С этого времени Дом пионеров становится районным центром воспитательной и методической работы.

В 60-е годы начинается новое время его расцвета. Он становится организатором многих пионерских дел: первая послевоенная краевая спартакиада, общегородские праздники детской песни, краевые военно-спортивные игры «Зарница» и «Орленок», поход «Детским домом края — нашу заботу и внимание», операция «Пионерские слеты», «Рассвет», акции «Забота» и «Бескозырка», всекубанинские слеты краевой детской общественной организации «Пионеры Кубани».

С 1977 года должность директора заняла Валентина Ивановна Евтушенко. Прекрасные, интеллектуальные учителя — руководители кружков работали в этот период в Доме пионеров и школьников.

Из воспоминаний Валентины Ивановны ЕВТУШЕНКО:
 — В этот период создали ансамбль «Азоевник», который постоянно выступал на предприятиях города. Большим успехом пользовались отчетные концерты перед родителями, общественностью города. Творчески работал клуб «Вожачки» (руководитель — методист О.А. Анкина). Я вела литературный кружок «Ассоль». Юные поэты печатались

негражд, что для тех лет было в новинку. Один раз в месяц проводился «Клуб интересных встреч», на который приглашались ветераны Великой Отечественной войны района. Руководство осуществлял полковник ветеран войны Николай Трофимович Христева. На базе Дома пионеров проводились районные шахматные соревнования. Слеты, встречи, кострей, выступления...

Из воспоминаний о коллективе Дома детского творчества директора Ольги Андреевны КОЛИБОЛОТЧУК:

— Произошла переоценка ценности и идеалов. Не стало компартии, комсомола. Под угрозой закрытия был и Дом пионеров. Перед коллективом стояла задача — искать новые формы и методы работы, чтобы доказать руководству району, как необходима система внешкольной работы в воспитании нового поколения. Сохранялась пионерская организация района — благодаря методистам Дома пионеров, району, краевому Дворцу пионеров. Районный совет пионерской организации разработал новый устав детской общественной организации «Алые паруса», которая вошла в краевую организацию «Пионеры Кубани». В нее входили все школьные общественные организации, имеющие разные названия, но выполняющие единую функцию патристического, нравственного, трудового воспитания. Ежегодно проводились слеты, фестивали, подводились итоги, делегации райо-

нального образования детей. Каждый педагог разрабатывает образовательную программу, рассчитанную на несколько лет обучения. Организовали 24 детских объединения с общим охватом более 600 учащихся. Детские коллективы объединили в два отдела — художественно-эстетический и декоративно-прикладного творчества. К этому времени сформировался коллектив единомышленников, каждый из которых был мастером своего дела и воспитал плеяду ребят, оставив добрый след в их душах.

Новые высоты

Рост творческого мастерства учреждений заметили и оценили в краевом центре творческого развития и гуманитарного образования (Дворце пионеров), и приказом департамента образования и науки в 1993 году Приморско-Ахтарский ДДЮТ стал методическим (зональным) центром пяти районов: Приморско-Ахтарского, Каневского, Брюховицкого, Тимашевского, Калининского. Ежегодно на нашей базе проводятся семинары для педагогов прикладного творчества, зональные туры краевых конкурсов. Как правило, детские коллективы нашего объединения бываю лучшим.

Ансамбль русских народных инструментов (педагог А.И. Андрюченко), хореографический ансамбль «Карусель» (педагог Е.Н. Мельникова), духовой оркестр (педагог В.Ф. Окочек), кукольный театр (педагог

«Фантазия» (педагог О.В. Лобанова). Верещица потянувшись желанием научиться танцевать в современных ритмах.

В отделе декоративно-прикладного творчества занимается около 400 учащихся. Участие в зональных, краевых выставках приносит Дому детского творчества множество грамот и дипломов.

Весна 2000 года стала звонким этапом в жизни ДДЮТ. На краевой конкурс-фестиваль были приглашены четыре наших коллектива — это известные в районе и крае «Карусель», «Русский сувенир», ансамбль народных инструментов, духовой оркестр. Каждый коллектив был награжден дипломами лауреатов первой степени и ценными подарками.

Высокого уровня исполнительского мастерства достиг в эти годы духовой оркестр, руководимый которым с 1997 года С.В. Яцун. На проходившем фестивале-конкурсе в «Орленок» коллектив удостоен звания «Орлята России».

В начале нового тысячелетия комиссия краевого департамента культуры присваивает ансамблю русских народных инструментов, хореографическому ансамблю «Карусель», ансамблю народной песни «Русский сувенир», духовому оркестру, позднее студии эстрадного танца «Фантазия» звание «Образцовый детский коллектив». О достигнутых успехах этих образовательных коллективов нужно писать отдельно — каждый из них имеет свою славную историю.

Устремленный в будущее

В разные годы учреждение возглавляли талантливые педагоги и руководители, преданные своему делу. С 2007 года наш «родничок», уверенно ведет опытный «капитан» Светлана Алексиевна Сизова — заслуженный учитель Кубани, обладатель президентского гранта. Высокий профессионализм и ответственность, творческий подход к любому делу и целеустремленность — вот далеко не полный перечень качества личности Светланы Алексиевны. В дни юбилейные слова признательности и благодарности за плодотворный труд адресованы именно ей.

В 2014 году учреждение вошло в число 15 лучших учреждений Краснодарского края и получило сертификат на миллион рублей от губернатора Краснодарского края. Во всех хозяйственных де-

лах рядом с директором ее заместитель, профсоюзный лидер Г.А. Никитенко. Она же является летописцем истории детских коллективов, так как на каждом празднике, конкурсе ее можно увидеть с кинотекамерой в руках.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе М.А. Курочкина отвечает за учебный процесс. Всегда позитивная, готовая прийти на по-

мощ педагогам и родителям. А какие поистине чудесные работы она выполняет вместе со своими воспитанниками из бумаги в студии «Бумажные чудеса»!

Сегодня в Доме творчества насчитывается 27 объединений, где занимается 782 воспитанника, реализуется 30 дополнительных образовательных программ по направлениям: художественное, социально-педагогическое, естественнонаучное, туристско-краеведческое.

Ребята младшего и среднего возраста с удовольствием занимаются бисероплетением, бумагопластикой, изготовлением мягких игрушек, лепкой, вязанием, вышивкой лентами. Многие привлекают хореография, театр, вокальное исполнение, изобразительное искусство, игра на гитаре, фортепиано.

Художественная направленность деятельности Дома творчества — сама многочисленная. В ее составе 20 коллективов музыкального и декоративно-прикладного направления, а это девять ансамблей, пять студий, пять объединений, два театра. Часто ребята выбирают себе занятия, связанные с будущей профессией. Занимаются фото- и видеосъемкой, пробуют свои литературно-публицистические навыки в объединении «Юный журналист» педагога О.А. Ефименко.

Педагоги Дома творчества — мастера своего дела. Среди достижений — многочисленные грамоты и дипломы, врученные воспитанникам и их педагогам на районных, краевых, всероссийских и международных конкурсах.

Педагоги А.М. Балаклеец, Е.Н. Мельникова, О.А. Ефименко, Е.Г. Сергеева, Т.П. Куцер, С.А. Сизова и воспитанники Татьяна и Елизавета Тимонины, Дарья Коллиболотчук, Евгений Макаренко, Полина Курочкина, Федор Черняев, Анастасия Ермашенкова номинированы на включение в Большую международную энциклопедию «Лучшие в образовании» за 2016 год.

Остаются «Родничок», так же красивым и уютным, открытым и гостеприимным, дарящим любовь, радость творчества и общения, идущим в ногу со временем и хранящим добрые традиции — домом счастливого детства, устремленным в будущее!

Альбина СЛАВКО.
 Методист Дома творчества «Родничок», Приморско-Ахтарск.



Конкурс проводится при поддержке Краснодарской краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
 Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу: profobrkk@gmail.com
 или на почту: 350000, г. Краснодар, ул. Красноармейская, 70.



Учитель. Школа. Жизнь

Воспитателем, как и художником, нужно родиться.

К. ВЕБЕР.

Родился Григорий Иванович Соляник в станице Попутной Краснодарского края в 1916 году. Ему было два года, когда белогвардейцы убили его отца. И детям, без того знавшим нужду и голод, пришлось взрослеть досрочно, рано начать трудиться. В 1936 году он оканчивает Армавирский педагогический техникум и приезжает учительствовать в станицу Бесстрашную.

всегда стирались и гладились ввертема. Не рубелам, понятию, гладились — рубелам и каталкой.

Тогда все, и директор в первую очередь, понимали, как важен был труд учителей, важен не только для тыла, но и для фронта. Ведь они работали на будущее, на десятилетия вперед, готовя толковых труженников, стойких патриотов.

предстояло туда и обратно без передежки. Сам Соляник к тому времени уже оставил костыли, опирался на палку, но рана еще беспокоила его. Несмотря на это, со старта, сильно прихрамывая, он бежал вместе со всеми, потом, уже за станцией, отставал, кричал: «Вперед! Вперед!» — и эти команды его звучали в ушах каждого до самого финиша.

Бои на открытой местности, или игра в войну, проходили почти вразрядку. Устраивались они под Кружком — ближайшим от станицы лесом. Деревянные автоматы, винтовки, гранаты, трещотки, до жути правдоподобно воспроизводились пулеметную стрельбу, и самые что ни на есть на-

вить, нельзя передать словами. Многие из нас впервые столкнулись с такой неприкрытой жестокостью войны. Подавленные удивением, в скорбном молчании бродили мы между скал, сталкиваясь со все новыми следами боев, шедших здесь зимой в 1942 году. Но главное было на леднике. Разбросанные там и тут на поверхности льда, амерзшие наполовину, придавленные камнями, лежали останки наших бойцов в полустеловых армейских шинелях, в ботинках с обмотками, среди множества стреляных гильз и остатков вооружения.

Григорий Ивановичу трудно дался тот многочисленный переход: отвесные скалы, нехоженые тропы, дремучие непроходимые заросли, к тому же непогода. Сказывались и фронтальные ранения. Выучила натренированность.

Григорий Иванович превозмозг и боль недавно зарубцевавшихся ран, и усталость, и возраст. И не пожалел. Сам многое повидал, ребята немцами глазами на мир взглянули. Их поразила красота Кавказских гор, лагуна Черного моря. И что больше всего заволновало — острое, гулкое эхо войны. Она дожила в их лица разбросанными в кустах и траве гильзами, поржавевшими касками, мертвым лесом... Есть такой лес высоко в горах. После несложного жестокого многодневного боя остался он, пожелтевший, величественный, злутым памятником. Сухой весной и летом, безветный, с пожелтевшими столами и ветвями, воздетыми вверх.

Уловие отдаленное эхо войны, расстрелянные, распаленные, юные туристы почувствовали себя сопереживающими к ратному подвигу своих дедов. Со слезами радости на глазах слушали заключительные слова своего учителя:

— Ну вот, мы и здесь победили! Поход закончился в Сухуми, потом отправился на пещере в Сочи, там пробили два дня.

Позже Г.И. Соляник каждый год вместе со школьниками участвовал в туристических слетах.

Случайно узнал Григорий Иванович, что в годы войны в долине лесной речушки Гуляк, близ бывшего золотых приисков, погиб партизан, имя которого неизвестно. Нашлись люди, указавшие место его захоронения. Учитель предпринял попытки к установлению фамилии партизана и предложил установить на месте его гибели обелиск.

Почти четыре десятилетия изю дня в день Григорий Соляник вел уроки истории и обществоведения. В одной и той же школе. В одних и тех же классах. Все, кажется, осталось неизменным. Только за партами сидят уже дети тех, что сидели в сорочковые, пятидесятые... Но какое порой сходство! Ну да, это дети, даже внуки тех, кого он когда-то начинал обучать.

Григорий Ивановича не раз отмечали почетными грамотами за добросовестную работу по воспитанию учащихся.

Прошли годы. Давно уже нет в живых Григорий Ивановича, но в школе № 28 имени Д.Ф. Лавриненко хранит память об этом удивительном человеке — педагоге с большой буквы. В школьном музее оформлены стенды, посвященные Г.И. Солянику, а экскурсоводы с гордостью рассказывают гостям об участнике войны, человеке, воспитавшем не одно поколение бесстрашных. — Григорий Иванович Соляник.

Светлана КРАВЧЕНКО,
 Учитель технологии
 и кубановедения школы № 28,
 ст. Бесстрашная,
 Отраденский район.

Герой Бесстрашной



ники, написанные в минуты затишья между боями. В них бывшие ученики сообщали о своих боевых делах, о наградах, спрашивали, как идет учеба, работа. Письма зачитывались в каждом классе на общешкольных собраниях.

Приходили и другие письма... Как-то зимним утром 1944 года директор объявил, что несколько дней назад при штурме важной высоты героически погиб комсомолец Петр Таранин. Этого отчаянного паренка знала вся станица. Он одним из первых бесстрашников был награжден боевой медалью. Теперь в официальном сообщении говорилось, что главный старший сержант Таранин личным примером подлил в атаку роту, первым ворвался в расположение врага. Подан его высоко оценен командованием и товарищами по оружию.

Погибли Федор Степченко, Василий Здоровый, Григорий Ершов, Михаил Ткаченко... — тоже воспитанники Соляника.

Эти печальные сообщения Григорий Иванович воспринимал как личные утраты. Сколько раз он сокрушался: «Почему я здесь, а не там?». Обращался в военкомат: «Возьмите, я и такой на фронте сплужусь». Но там только отмахивались.

Однажды, правда, случай снова уйти на фронт представился. Но случай не совсем обычный. Районное руководство, по достоинству оценивая организаторские способности, энергию и авторитет Соляника, пригласило его на беседу. Без обиняков объявили: есть мнение перевести на другую работу районного масштаба... Соляник наотрез отказался.

Беседовавший с ним начальник в гневе вышел из себя. Время военное, тяжело, управывать некогда.

— Значит, нет? — выкрикнул он и, услышав «Нет!», резко добавил: — В таком случае — фронт!

Соляник мгновенно подпрыгнул со стула.

— Когда?
 — Сегодня же!
 — Есть! — по-военному выпрямился, прина за спину костыль.

В тот же день прошел медкомиссия. Признаны подвину негодным. Понимаю, что на фронт он уже не попадет, Григорий Иванович все силы направил на воспитание детей. Даже в самые критические моменты, а пору всеобщей нужды, он добивался, чтобы дети были чисты, опрятны, аккуратны. Самотканые холщовые штаны и рубашки, шпанные-перештопанные,

стоящие противозащиты — такой была экипировка сражающихся «армий». Опальный боевик кадровый командир Г.И. Соляник умело расставлял «фронты», создавал сложные ситуации. Чтобы с честью выйти из них, той и другой стороне приходилось награться до седьмого пота. А затем — разбор боя, сравнение его с настоящим.

После разбора, как всегда, просил: «Григорий Иванович, расскажите про фронт?». «Когда мы победили фашистов? В этом году?».

Представьте себе такую картину. Стоит он, опершись на палку, на вершине сифского кургана. Вокруг, по берегу безымянной речушки, полусиди-полулежа расспаллись измазавшиеся, подаранные термом и ежеником, голодные «солдаты», которым лет по 10—15, с озабоченными лицами, гордые, сильные. Слушают, жадно внимают каждое слово и мысленно сражаются рядом со своими отцами и братьями там, на огненной передовой, прикрывают своей грудью друга, выносят с поля боя раненых...

Многим потом пригодились те уро-

« Почти четыре десятилетия изю дня в день Григорий Соляник вел уроки истории и обществоведения. В одной и той же школе. В одних и тех же классах. Все, кажется, осталось неизменным. Только за партами сидят уже дети тех, что сидели в сорочковые, пятидесятые... Но какое порой сходство! Ну да, это дети, даже внуки тех, кого он когда-то начинал обучать. »

По собственной инициативе Соляник расширил программу военной подготовки школьников, распрощавшись на все классы. В штате имелся военрук, но директор, не подменяя его, сам проводил многие уроки. Он так поставил дело, что каждый первоклассник мог с закрытыми глазами разобрать и собрать винтовку, ловко метнуть гранату, пробегать нужную дистанцию в противогазе. В каждом ученике Соляник стремился воспитать решительность, волю, дисциплинированность, выносливость, отвагу, готовность к подвигу, и особенно — безраздельную любовь к Родине, способность к самопожертвованию.

Неоценимую роль играли в ту пору кроссы и «бои» на открытой местности. Кросс или марш-бросок проводился обычно по выходящим дням в сторону станицы Подгорной, к горе Бикет, километров за 10—12. Бежать

их в жизни. Спустя годы Григорий Иванович повторит их... Как-то уже после Победы он услышал от девочек, что на деньги родителей те вознамерились летом поехать к морю.

— А почему на деньги? — спросил директор. — А если так?

Дети понемногу не поняли неужто предлагает зайдями? Он разъяснил: — Путешествовать на деньги, да еще родительские, большого ума не надо. А вы школите отряд да с рюкзаками за спиной, пешком через горы прямо к синему морю. Да-да!

С группой школьников в 1967 году он отправился по следам жестокого боя на Марухском перевале.

Туристы прибыли в станицу Зеленчукскую и оттуда отправились в десятидневный поход через перевал.

Из воспоминаний школьников: «Но то, что мы увидели здесь своими глазами, невозможно предста-



Конкурс проводится при поддержке Краснодарской краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
 Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу:
 profobrkk@gmail.com
 или на почту: 350000,
 г. Краснодар, ул. Краснодарская, 70.



Учитель. Школа. Жизнь

Если в педагогическом коллективе есть талантливый, влюбленный в свое дело педагог, среди воспитанников обязательно обнаруживаются способные и талантливые. Нет хорошего педагога — нет талантливых учеников...

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ.

Династия — гордое слово!
Сплелись поколения
в нем.
Династия — гордое слово!
Мы славу труда наших
предков
Достоинство сквозь годы
несем!

Любовь к профессии

Родословная семьи Фесенко интересна тем, что все в ней связано не только нитями родства, но и профессией. Все ближайшие родственники — преподаватели, учителя и учителя-логопеды. А так как я работаю в дошкольном учреждении, мне показалось интересным рассказать о семье Фесенко, замечательной тем, что уже много лет подряд члены семьи преданы такой сложной, но нужной людям профессии — профессии учителя и дошкольного работника.

Учителя — это люди, для которых профессия становится судьбой и передается из поколения в поколение, как эстафета добра, человечности и искренности. Быть учителем — значит нести свет знания, дарить душу и сердце детям. Учительская династия — это особая страница в нашей истории. Залогом творческих успехов таких педагогов становится верность призванию даже в самые трудные времена.

С чего начинаются учительские династии? С любви к профессии, к детям и с умения эту любовь передать по наследству. Не каждый ребенок, выросший в семье учителей, стремится следовать примеру своих родителей. Ведь с этим надо родиться и осознанно решиться на бескорыстное служение детям и обществу.

Я очень много лет проработала рука об руку с Натальей Дмитриевной Фесенко. И мне бы хотелось рассказать о ее замечательной семье. На мой взгляд, она является трудовой династией, эталоном учительства, примером для наших молодых коллег.

Василий Григорьевич Фесенко — инструктор производственного обучения, Григорий Васильевич Фесенко — директор старинной школы № 7, Наталья Дмитриевна Фесенко — заведующая детским садом № 9 «Олененок», Александр Григорьевич Фесенко — преподаватель математики и информатики школы № 7, Валентина Николаевна Фесенко — учитель-логопед детского сада № 9 «Олененок».

Родоначальником династии, конечно же, был отец Григорий Васильевич. В 1949 году фронтовик, бывший командир 82-миллиметрового минометного расчета Василий Григорьевич Фесенко из Славянской-Кубани решил перебраться в Староминский. Начал работать в Канеловской МТС, потом перешел инструктором производственно-

Династия — гордое слово!

Григорий Васильевич Фесенко.

Василий Григорьевич Фесенко.

Наталья Дмитриевна Фесенко.

Александр Григорьевич Фесенко.

Валентина Николаевна Фесенко.

1 сентября педагогическая династия Фесенко отметит 100 лет совместного труда на ниве образования

го обучения в СПТУ. В послевоенное время жить стало легче, разруха отступила, но тень войны еще чувствовалась. Без малого четверть века Василий Григорьевич преподавал предмет «Техническое обслуживание тракторов и автомобилей», а также готовил мастеров-наладчиков К-700. На заслуженный отдых ушел в звании «Почетный работник профтехобразования РСФСР».

Мать, Антонина Архиповна, также работала в училище, тоже работала в училище, также работала в училище, помогала Василию Григорьевичу, создавала уют и чистоту в их втором доме — училище. Жила семья буквально в двух шагах от СПТУ, их сын Гриша практически вырос в училище.

Малышка любил с друзьями взобраться на подножку трактора, заглянуть внутрь кабины и с разрешения отца походить по учебной лаборатории. Интерес был неподдельным, и отец это замечал.

После школы паренек поступил в Азовский индустриально-педагогический техникум, через год ушел в армию, а после службы продолжал учиться и одновременно работал.

Получив диплом, Григорий Васильевич работал мастером в СПТУ. Молодому и зеленому педагогу заместитель ди-

ректора по учебно-производственной работе Р.И. Синокаев доверил группу парней в тридцать человек. Некоторые имели условную судимость и состояли на учете в милиции. Понятно, какое отношение у них было к занятиям. Тем не менее практически все они дошли до выпуска. С благодарностью вспоминает Григорий Васильевич своего наставника Николая Ивановича Петренко, который помогал ему в работе.

Мастер Фесенко не только учил ребят, но и сам закончил в Зерноградском институте механизации сельского хозяйства. Вместе с дипломом о высшем образовании получил и новое назначение. Стал заместителем директора, в ведении которого было все, что связано с учебно-производственной деятельностью училища.

По труду, как говорится, и честь. Уже в 2000 году ему присвоили звание «Заслуженный учитель России». Работа в управлении образования, назначение директором СОШ № 7 станции Канеловской стали продолжением педагогической карьеры.

Сегодня директор сельской школы — это учитель, методист, наставник, психолог, менеджер, экономист, хозяйственник... И где бы ты ни трудился, везде свои слож-

ности. В школе работоспособный коллектив, где каждый чувствует ответственность за свое дело. Немаловажна роль и самого директора с его стилем жизни и методами руководства. Глядя на стены его кабинета, увешанные дипломами и грамотами, понимаешь, сколько труда вложено в общее дело. В любое время в школе жаркие денечки. ЕГЭ, подготовка и организация летних площадок для детей, выпускные вечера, ремонт...

Надежный тыл

Ну это все о замечательном человеке Григорий Васильевиче. А теперь о другом члене педагогической семьи — супруге Наталье Дмитриевне, с которой они были одноклассниками. Наташа очень хорошо училась, этим нередко пользовались ее одноклассники. Гриша не был исключением. Но встречаться они стали уже после армии. И вскоре создали семью. Это сегодня учителя стабильно получают зарплату, а были времена, когда супруги Фесенко с двумя маленькими детьми сидели без копейки. Чтобы прокормить семью, пришлось даже заняться изготовлением мебели: каждый рубль был на счету. Потом все вместе сумели и свой дом построить.

Наталья Дмитриевна выб-

рала для себя профессию музыкального работника. Может, потому, что в школьные годы была пионервожатой и с удовольствием возилась с ребятишками. Заведующая детским садом Валентина Афанасьевна Горб посоветовала молоденькой коллеге учиться дальше. Так Наталья оказалась студенткой-заочницей Орловского пединститута. А специальностью для себя она выбрала дошкольную педагогику и психологию. Работала Наталье Дмитриевне музыкальным руководителем в детском саду № 28 «Чебурашка». А когда в 1984 году открыли детсад № 9 «Олененок», перешла туда работать музыкальным руководителем и долгое время вела музыкальные занятия. Ее детские утренники всегда превращались в яркие спектакли и концерты. Творческий подход музыкального работника радовал не только детей, но и родителей. А когда заведующая Людмила Александровна Гребень ушла на заслуженный отдых, Наталья Дмитриевна предложила место заведующей. И вот уже пятнадцать лет она в этой должности.

Участие в краевых конкурсах сегодня обеспечило «Олененку» два гранта губернатора Краснодарского края на развитие инновационной деятельности — 1 миллион 400

тысяч рублей. На них детсад приобрел игровое уличное стационарное оборудование, ортехнику, интерактивную доску, мультимедийное оборудование, подготовил мастерские для детей: гончарную, швейную, мастерскую рукоделия, автомастерскую, закупили стационарные игровые модули для сюжетно-ролевых игр... Одним словом, сегодня скучать совершенно некогда. И мы гордимся нашей замечательной, доброй, отзывчивой, а иногда и требовательной Натальей, зато нам с ней легко.

Молодая смена

Пришла очередь вспомнить еще об одном члене семейной династии Фесенко — учителе-логопед Валентине Николаевне, она же невестка. Начинала работать Валентина воспитателем. Работала в ней души не чаяла. Но, окончив Армавирский институт, получила высшее образование, работала учителем-логопедом в детском саду. Как говорится, вся педагогическая семья при деле.

У супругов Фесенко двое сыновей. Старший, Алексей, экономист по образованию, занялся индивидуальной деятельностью: на арендуемых прудах выращивает рыбу. А младший, Александр, в 2013 году окончил Таганрогский технологический институт (ЮФУ) по специальности «Информатика. Прикладная математика». Год отслужил в Севастополе в морской пехоте. Домой младший сержант вернулся с медалью «За освобождение Крыма». И вот уже третий год работает учителем математики и физкультуры в школе № 7 станции Канеловской. За это время его пятиклассники перешли в седьмой класс, а сам он получил второе высшее, теперь уже педагогическое образование. И уже не первый раз участвовал в молодежном форуме Кубани «Регион 93» в смене молодых учителей, где в перерывах между лекциями и на вечерних мероприятиях они были участниками вечера бардоской песни, игры «Что? Где? Когда?», выявляли самых веселых и находчивых, проводили соревнования по вокалу. Является активным членом совета молодых педагогических работников Староминской районной организации профсоюза, член команды «БЭГ» интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?» при районной организации профсоюза. Участник межрегионального форума молодых педагогов и обучающихся выпускников курсов «Образование и карьера: взгляд в будущее».

И я надеюсь, что трудовая династия не закончится на детях, а выбор педагогической профессии станет доброй традицией наших потомков.

Светлана Анатольевна СУЗИК,
Председатель первичной профсоюзной организации детского сада № 9 «Олененок», Староминский район.



Конкурс проводится при поддержке Краснодарской краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу:
profobrkk@gmail.com
или на почту: 350000,
г. Краснодар, ул. Краснодарская, 70.



Учитель. Школа. Жизнь

Воспитание нуждается в трех вещах: в даровании, науке, упражнении.

АРИСТОТЕЛЬ.

«Обыкновенное чудо — какое странное название! Если чудо — значит, необыкновенное! А если обыкновенное — следовательно, не чудо».

Е.ШВАРЦ. «Обыкновенное чудо».

Жизнь меняется, мир меняется, и порой эти изменения незаметны для нас и тем более нам неподдаются. А вместе с тем наш мир действительно полон чудес — обыкновенных и невероятных. Не видели? Не знаете? Их легко распознать. Нужно просто верить в людей и людям, пусть даже иногда они разочаровывают и обижают, но верить нужно! Каждой клеточкой своей слышать песню жизни в шепоте листьев и говоре рек. Не получается? Не печальтесь. Я раньше тоже так не могла, точнее, забыла, что могу. Выйдя из детства, окунувшись в череду будней и растворившись в бесконечном бешеном потоке дел, отказавшись от той части себя, которая верит в добро, радуется жизни и с неиссякаемой жаждой стремится жить.

то через миг она сплотится о ногу рядом бегущего и кубарем полетит по дорожке. Колени и ладони содранны, одежда порвалась. На глазах слезы. Не от боли, от злости на саму себя и досады от проигрыша. «Простите, — всхлипывает. — Простите, я вас подвела. Подвела весь класс». Прижимаю к себе, глажу по голове: «Ну что ты, моя хорошая. Все еще будет. Не

страшно, ты не виновата». Фото, которое запечатлело бы эту сцену, нет, но смотрю на бегущую, совсем еще маленькую девочку — и всегда вспоминаю и это мгновение. Иногда не так важна победа. Гораздо важнее то стремление и дух, с которыми ты к ней приближался.

«Быть настоящим человеком очень нелегко». Действительно так, но ведь еще сложнее вложить в ребенка то, что поможет ему стать настоящим человеком, подтолкнуть, направить...

«А где покой? Не найти тебе покоя. Запрись в монастырь — одиночество напомнит о ней. Открой трактор у дороги — каждый стук двери напомнит тебе о ней».

Школа. Больше не найти мне без нее покоя. Без галта детских голосов и перебивов звучащих на уроки звонка. Я стараюсь быть хорошим учителем, очень стараюсь, хочу этого всем сердцем. Вы задаетесь вопросом, почему я не утверждаю сейчас, что являюсь самым хорошим, добрым, профессиональным, лучшим из лучших учителем? Наверное, потому, что не мне об этом судить, а еще потому, что людям свойственно сомневаться, оценивать себя критически. И это, по-моему, хорошо. Ведь если было бы иначе, к чему тогда стремиться? Зачем подбирать ключик к каждому ребенку, стараться помочь, воспитать, научить? Учитель заканчивает, когда считает, что всего достиг. Уливается своей «лучшестью» и профессионализмом, штампует уроки, ходит на работу, а не к детям. Мне известны такие случаи. Поверьте, это ужасно. Лучше я буду сомневаться и в душе критиковать себя, но развиваться, расти, любить детей.

Хотите знать мое мнение о том, как стать хорошим учителем? Не для себя, не для профессионального сообщества, а для детей. Нужно любить их (и самому быть немножечко ребенком). Не ставить на учениках клеймо из-за родителей или каких-то случайностей (вы можете стать человеком, на которого захочется равняться, а можете перечеркнуть небрежным росчерком целую жизнь). Не выбирать любимчиков (уделять внимание всем и каждому отдельно). Быть интересным и многосторонним. Не отрицать перемен, а принимать их. Заниматься саморазвитием и расти. Почаще улыбаться и говорить: «Как же я рада снова вас видеть!».

Ирина Геннадьевна РОГОЗИНА.
Учитель биологии школы № 2.
Армавир.

Обыкновенное чудо

Было. Кадры мелькали как в нелюбимом, но черно-белом кино. Усталость — единственное чувство, наполнившее душу. Высокооплачиваемая работа, семья, на которую, впрочем, и времени-то не хватало. Жизнь была ключом: спешка, суета. Только отчего-то пусто... очень пусто в душе... Так было. Сейчас не так, совсем по-другому.

Случилось обыкновенное чудо, а может быть, судьбой было преддешено именно так. Смена профессии и места работы. И вот я — учитель в школе. Никогда не мечтала, да и в роду учителей не было. Значительный минус в зарплате, шок от первых дней на работе. Я не могу, не хочу, не буду... Неделя, месяц, год. Что-то изменилось? Нет. Снова те же самые дети со своими проблемами, снова те же уроки, оценки, журналы, отчеты. Но... Я словно из старого черно-белого кино шагнула в цветной, настоящий мир. Все расцвечено красками! Полнота чувств, эмоций. Плохих и хороших, но неизменно сильных, самых настоящих, благодаря которым понимаешь, что жив. И более того — хочешь жить. Что-то изменилось? Конечно, но самое удивительное, что изменился не мир вокруг, изменилась я. Разве это не чудо?

Знаете, не все понимают меня, более того — многие не понимают, считают странной. Смеяться, когда радостно, плакать от обиды или печали, переживать открыто, эмоционально. Стыдно? Не думаю, хотя не рассуждала об этом. Вы сейчас, наверное, недоумеваете: «К чему это здесь? Зачем?». Ведь жить, открывая душу людям по-настоящему, способны лишь дети, да еще те взрослые, кто сохранил в душе частичку детства. Эта способность, на мой достояние субъективный взгляд, не делает их смешными, а

позволяет жить полноценной жизнью, вдыхать ее полной грудью, пропускать через себя все события и лица, жить, а не проживать. Именно она помогает мне в школе лучше понять детей, наладить с ними контакт, работать сообща, в единой связке. И путь говорят: «Смешно. Зачем? Ведь проще жить как все». Но, к счастью, а быть может и к чьему-то сожалению, я не могу, не хочу жить по-другому. Пять лет пролетели незаметно. Пять лет назад мои малыши пришли в пятый класс. Смешные, угловатые, своенравные. Кто-то непоседливый, кто-то вздумчивый и не по годам серьезный. Такие разные и такие родные, особенно сейчас, когда прошло столько лет. Я люблю пересматривать наши фотографии, за эти годы их скопилось немало. Запечатленные навсегда моменты жизни, которые уже не вернуть. И за каждой фотографией целая история...

На первом снимке — урок в шестом классе. Лю-



страшно, ты не виновата». Фото, которое запечатлело бы эту сцену, нет, но смотрю на бегущую, совсем еще маленькую девочку — и всегда вспоминаю и это мгновение. Иногда не так важна победа. Гораздо важнее то стремление и дух, с которыми ты к ней приближался.

А вот мы в лесу у костра. Жарим сосиски на палочках, которые выстругали малышки. Все застыло на фото — и мы и пламя. Но в памяти живы звуки: стрекотание кузнечиков, урчание в животе, треск костра, щебетание птиц. Живы ощущения: тепло от костра, чуть ноющие мышцы ног. Нам пришлось долго идти, чтобы попасть на эту полянку. Ольга подвернула ногу, и Саша нес ее почти четверть пути. Какие они все таки дружные и как приятно ощущать себя частью этого отдельного, небольшого, но важного для всех нас мира.

Я люблю пересматривать наши фотографии, за эти годы их набралось много. И в каждом снимке я вижу подтверждение того, что не зря работаю в школе, не зря мне суждено было стать учителем. Каждый день я убеждаюсь в этом, глядя на своих детей, уже девятиклассников. Каждый день содрогаюсь при мысли о том, что приближается тот миг, когда нам придется расстаться, но в то же время с гордостью смотрю на еще молодых, но уже настоящих людей, граждан, патриотов.

Сегодня я пересматривала фильм, любимый мною с детства. «Обыкновенное чудо» Марка Захарова. Как много фраз открылось мне с новой стороны и как беззастенчиво они соотносятся с настоящей действительностью!

«Попробуй из живого сделать еще более живое». Не о медведе и чело-

«Хотите знать мое мнение о том, как стать хорошим учителем? Не для себя, не для профессионального сообщества, а для детей. Нужно любить их (и самому быть немножечко ребенком). Не ставить на учениках клеймо из-за родителей или каких-то случайностей (вы можете стать человеком, на которого захочется равняться, а можете перечеркнуть небрежным росчерком целую жизнь). Не выбирать любимчиков (уделять внимание всем и каждому отдельно). Быть интересным и многосторонним. Не отрицать перемен, а принимать их. Заниматься саморазвитием и расти. Почаще улыбаться и говорить: «Как же я рада снова вас видеть!».

бимые мной и детьми исследования на уроке. Это завершающий этап, и уже нет ни одних скучающих глаз. Жора, сам лично поставивший в начале урока белую розу в вазу с подкрашенной водой, с удивлением и восхищением смотрит на ре-

зультат. Умница Ксюша пытается донести до него, почему так получилось. В такие моменты, когда дети проникают в предмет, пользуясь опытом, учат друг друга, восхищаются происходящим в окружающем мире и радуются происхо-

ждению, мне становится приятно: я на своем месте. Еще одна интересная фотография: мы уже в седьмом классе. Алена участвует в эстафете. Глаза лучатся радостью и предвкушением победы. Такой ее запечатлел фотоаппарат. Все-



Конкурс проводится при поддержке Краснодарской краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу:
profobrkk@gmail.com
или на почту: 350000,
г. Краснодар, ул. Красноармейская, 70.



Учитель. Школа. Жизнь

(Окончание. Начало
в номере за 12 мая)

Призвав Александра в ряды Красной Армии в августе 1941 года, Родина направила его в Краснодар для краткосрочного обучения в военном училище. Страна нуждалась в офицерах и командирах. Окончив училище в марте 1942 года в звании лейтенанта, участвовал в боях на Сталинградском, Южном, 4-м Украинском, 1-м Прибалтийском фронтах.

Начав войну в звании лейтенанта пехоты, заслужил в сражениях за Родину звание гвардии капитана. С марта 1942 года по август того же года пал служил в должности командира пулеметного взвода (186-й стрелковый полк, 181-я стрелковая дивизия, Сталинградский фронт). Затем с сентября по ноябрь 1942 года командовал пулеметной ротой (39-й гвардейский стрелковый полк, 13-я гвардейская стрелковая дивизия, Сталинградский фронт). За этот период был два раза ранен и находился на излечении.

После ранения был направлен на курсы «Выстрел» в город Уральск, где обучался с января по март 1943 года. После окончания курсов с апреля по август 1943 года вплоть до третьего ранения служил заместителем командира стрелкового батальона по строевой части (88-й гвардейский стрелковый полк, 33-я гвардейская стрелковая дивизия, Южный фронт).

Вылечившись из госпитала в ноябре 1943-го, был назначен заместителем командира батальона по строевой части и служил в этой должности с декабря 1943 года по 4 ноября 1944 года в 1164-м стрелковом полку знаменитой 346-й стрелковой Дебальцевской Краснознаменной дивизии, 4-й Украинской и 1-й Прибалтийской фронты.

Горжусь тем, что Родина отменила боевые подвиги моего отца двумя орденами Красною Знамени за выполнение приказов во время укреплений противника: Сапун-горы (10 мая 1944 года) и Севастопольского вокзала (30 мая 1944 года). 17 февраля 1947 года папа был награжден медалью «За победу над Германией». Мама вручили эту же награду 27 сентября 1968 года. И уже намного позже, в осенний день 11 марта 1985 года, мама также была награждена военным орденом за храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками и в ознаменование 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. Это был Орден Отечественной войны II степени.

С гордостью поведаю вам о фронтовых дорогах моих дорогих сердцу родителей, которые они достойно прошли и где им посчастливилось встретиться, кочуя раскладывая свое повествование рассказом об их деятельности на педагогическом поприще. Как уже упоминала ранее, у них обоих были мечты и стремление работать в школе с детьми.

И вот счастливые молодожены устремились в благодатный кубанский край в станицу Тверскую, на родину моего папы. Нужно было устраивать свое гнездышко, нужно было работать и воплощать свои мечты в жизнь. Тем более что мама уже ждала ребенка, моего старшего брата Евгения. Папа по-

шел работать в свою родную 28-ю школу в станице Тверской. Начал преподавательскую деятельность с военной науки для школьников, как опытный боевой офицер. Работал в этой школе с декабря 1945 по апрель 1948 года.

Мама носила ребенка, но все равно устроилась на работу. К сожалению, не в школу, как хотела, а в Алшеронское управление тре-

сами работать в школе, они познали на собственном опыте убедительность, насколько сложен и многогранен труд педагога, как нелегко процесс воспитания и обучения подрастающего поколения. Но также они познали и радость этого труда и узнали, насколько он является благодарным по своей сути. Ведь сколько бы ты душевных и физических сил ни вкладывал, они

на санках зимой. Мама также работает учительницей математики. Родители трудились в Нижегородской да учебных годах. И затем мы снова возвратились в Алшеронск. В апреле 1957 года папу перевели директором Алшеронского детского дома. А мама с 1 сентября этого же года пошла преподавать математику в алшеронскую среднюю школу рабочей молодежи № 3. В

тавила, выполняя ее честно и добросовестно. Родина оценила ее заслуги на педагогическом поприще, наградив медалью «Ветеран труда», знаком «Победитель социалистического соревнования 1973 года», юбилейными медалями — как ветерана войны.

Вот такими скромными тружениками и педагогами с большой буквы были мои дорогие сердцу

Я помню, я горжусь



1958/1959 учебном году она работала учительницей четвертого класса в школе № 17. И уже с 1 сентября 1960 года вплоть до ухода на пенсию в июле 1974 года мама преподавала математику в школе № 16, а затем, с 1971 года, эта школа была переименована в № 1. В этой школе, накопив уже достаточно солидный опыт, она по праву зарекомендовала себя одним из блестящих педагогов и преподавателей математики.

За этот период произошло много разных событий, добрых и печальных. В 1961 году папа и мама заочно окончили Краснодарский государственный педагогический институт. Папе присвоили квалификацию учителя физического воспитания, анатомии и физиологии. Мама получила специальность учителя математики средней школы. В 1959 году папа оставил работу в школе, но продолжал заниматься переподготовкой взрослых, осужденных за разные виды правона-

родители: Александр Андреевич и Евдокия Павловна Дмитриенко. Их нелегкая, но светлая жизнь является собой яркий пример для подражания будущим поколениям юных граждан нашей Родины. Низкий вам поклон до самой земли и глубочайшая благодарность и любовь!

Вместо послесловия

Возвращаясь к началу публикации, где моя дочь поделилась своим незабываемым впечатлением, которое оказал на нее обычный черно-белый снимок с изображением ее героического деда. Она продолжает: «Теперь я совсем другими глазами смотрю на фотографию, где мой красивый, brave дед (в возрасте 35—40) стоит в форме капитана МВД среди других людей, пришедших посетить диораму «Штурм Сапун-горы 7 мая 1944 года» в Севастополе. Теперь, глядя на его серьезное лицо и всматриваясь во взгляд его, задумчивый и отрешенный, я точно знаю, о чем он мог тогда думать и в какие мысли был погружен в те минуты... Он стоял там не просто так. Он принадлежал этому великому героическому событию.»

«Теперь я совсем другими глазами смотрю на фотографию, где мой красивый, brave дед (в возрасте 35—40) стоит в форме капитана МВД среди других людей, пришедших посетить диораму «Штурм Сапун-горы 7 мая 1944 года» в Севастополе. Теперь, глядя на его серьезное лицо и всматриваясь во взгляд его, задумчивый и отрешенный, я точно знаю, о чем он мог тогда думать и в какие мысли был погружен в те минуты... Он стоял там не просто так. Он принадлежал этому великому героическому событию.»

рано или поздно окупятся сторицей. То же самое постигло и я, прививая детям любовь к прекрасному миру танца. Итак, в августе 1949 года маму назначают учительницей математики 5—7-х классов в семилетнюю школу № 21 и тут же в конце месяца переводят в школу № 16. Это будущая средняя школа № 1, которая впоследствии и станет основной маминной школой.

Сейчас это школа-лицей № 1 Алшеронска. До 1955 года папа работал преподавателем физического воспитания в школе № 15, а мама преподавала математику в 5—7-х классах школы № 16 в Алшеронске. В марте 1955 года, когда мне было уже три года, папу назначают директором семилетней школы № 51 в станице Нижегородской Краснодарского края.

Жена должна следовать за мужем, и вся семья переезжает в Нижегородскую. Там была очень красивая природа, помню катание

рушений. Родина снова призвала его на службу — и на этот раз в органы охраны общественного порядка. Папа служил в колонии до 1967 года. Был начальником отряда, заместителем начальника колонии и его дежурным помощником.

Приказом министра внутренних дел РСФСР от 27 октября 1965 года мой отец капитан внутренней службы Дмитриенко Александр Андреевич был награжден медалью «За безупречную службу». Он рано ушел из жизни — в 44 года, после тяжелой болезни. Возможно, сказались последствия трех ранений и тяжелой контузии. Он был сильным и честным человеком с открытой душой, его искреннюю улыбку, его добрые дела помнят многие до сих пор. Мама после его ухода потеряла всякий интерес к жизни, но ей надо было поспевать за ногами троих детей. Замуж она больше не пожелала выходить. Работу в школе не ос-

...Теперь я знаю, о чем он думал тогда, стоя со всеми остальными перед объективом фотокамеры, теперь я знаю, где пребывала его мысль... Я помню, и горжусь... Я люблю...»

Наталья ЧУЙКО.
Педагог дополнительного образования центра детского творчества.
Алшеронск.



Конкурс проводится при поддержке Краснодарской краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу:
profobrkk@gmail.com
или на почту: 350000,
г. Краснодар, ул. Красноармейская, 70.



Учитель. Школа. Жизнь

Учитель, сей знания не только в памяти и сознании твоих учеников, но и в их душах, и сердцах.

ШАМОНАШВИЛИ.

Все получится!

Ночь. Краснодар. Аэропорт. Самолет медленно, но верно вырывается на взлетно-посадочную полосу, освещенную вышними, похожими на космические знаки огнями. Толчок. И огромная железная птица, преодолевая закон всемирного тяготения, отрывается от земли. Проходит всего несколько минут — и где-то далеко внизу остаются призрачные живые огоньки кубанских городов, станиц и поселков. Волнение, поселившееся в моей душе (я ведь раньше никогда не летала на самолете), поемному успокаивается. «Ну вот! Можно и передохнуть! — пронеслось в моей голове. — До Москвы еще целых два часа!» Но при воспоминании о столице начинает противно сосать под ложечку. Еще бы: афера конкурса! Да какой! На него съедутся лучшие педагоги России! Я начинаю в красках рисовать себе масштабы этого мероприятия, чем раззадориваю себя больше и больше. И вдруг слышу знакомый голос: «Успокойся! Все у тебя получится! Я в тебя верю!»

Сначала даже не осознаю, откуда в сознание проникли эти слова и кому принадлежат. Но минуту спустя вспоминаю, что именно их произносила моя наставница-методист Наталья Николаевна Красенко, когда провозглашала на конкурс. Всем правдами и неправдами пыталась она успокоить меня, аселя уверенность. И я тогда поверила в себя, в свои силы. Выхода из ее кабинета, подумала: «Я смогу! Обязательно смогу! Иначе и быть не может! Ведь Наталья Николаевна знает, что говорит!»

И это был не первый случай, когда она помогла мне. С любыми вопросами, просьбами и пожеланиями всегда могу прийти к ней. Да и одна ли я такая?!

Для каждого у нее найдется доброе слово, мудрый совет, теплый взгляд. Такой мы и знаем ее, все восемнадцать лет учителя русского языка и литературы Каневского района. Но задумывался ли кто-нибудь из нас, с чего начался ее путь? А было все так...

Она звалась Наташей

Когда в семье Николая Пентелевича и Любои Ивановны Кучеренко родилась дочка, вопрос о выборе имени не стоял, и малышку сразу назвали Наташей. Она, словно лучик солнца, освещала все вокруг, щедро делилась своим задором и энергией. Именно такой помнит ее Ольга Васильевна Кабакова, учитель русского языка и литературы: «Наташа училась в седланом классе, где очень нелегко было завоевать авторитет, но она смогла. В этом ей всегда помогали энтузиазм и целеустремленность. Лидерские качества в ней были заложены с детства, потому и

была она комсоргом класса. А как эта девочка читала стихи, делилась впечатлением о прочитанном! На никто не умел. Наверное, еще тогда в ней вспыхнула любовь к литературе. Ну кем другим могла стать Наташа, как не учителем?»

И поэтому после окончания школы поступила она в Армавирский педагогический институт на филологический

применила, чтобы каждый урок был особенным, запоминающимся, непохожим на другие! Шаг за шагом двигаясь к вершинам учительской профессии, Наталья Николаевна всегда помнила о том, что главный в школе — ребенок. А значит, нужно быть для него рабом и слугой, искать ключ к его сердцу и стучаться, пока он его не откроет.

Заметили, оценили

И Наталью Николаевну снова оценили по достоинству: в сентябре 1995 года ее назначили заместителем директора по учебно-воспитательной работе в этой же школе, куратором по русскому языку и литературе. Снова она оказалась лицом к

на дипломом академии творческой педагогики «Народный педагог» за многолетний творческий поиск, эффективное руководство. Ей по праву достался этот трофей, так как она постоянно заботилась об улучшении условий труда педагогов, укреплению материально-технической базы школы. Но и сама не сидела на месте, проводя огромную работу по распространению

Ее активная жизненная позиция, стремление всегда быть в гуще событий передаются окружающим как неиссякаемый источник вдохновения и творчества. Для нее не существует слова «не могу», которое всегда расценивается ею как «не хочу», есть только «надо». К этому она приучает и нас. Бывает, раскиснешь совсем, устанешь от контрольных, бесконечных проверок тетрадей и написания конспектов — какой уж там открытый урок на муниципальном уровне или выступление на семинаре, о котором она просит! «Ничего, выдохни, успокойся, в тебе можно. Это нужно тебе, чтобы расти», — услышав в ответ и сначала неохотно, но все же пришедшая за дело. Зато какое удовлетворение испытываешь, когда получишь резуль-

Уверенная в себе, верная своему делу, тонкий психолог. Потому и районную школу адаптации молодого специалиста «Надежда» десять лет назад доверили тоже ей. Она организует для молодежи встречи с опытными коллегами, подготавливает методические материалы, ведет душевные беседы, отвечает на интересные вопросы. И молодые уверенно входят в свои классы, твердо зная, что в ее лице всегда получат помощь и поддержку.

Иногда диву даешься: как этот человек все успевает? Она не дает нам сидеть на месте и киснуть, барахтаясь в своей среде, но всегда понимает, что для успешной работы нужно создать условия. За каждого из нас Наталья Николаевна готова бороться, наверное, больше, чем мы сами. Благодаря этому в нашем методическом объединении регулярно растет число учителей, которые получают первую и высшую категорию, становятся победителями и призерами престижных конкурсов на различных уровнях.

А ведь помимо всего прочего, она еще замечательная дочь, жена, мама и бабушка. В ее доме всегда царит тепло и уют.

«Передай добро по кругу», — когда-то прочитала я на обложке книги Рес Брэдбери. «Как это здорово и правильно сказано!» — подумала тогда. — А ведь это про нашу Наталью Николаевну!»

«Уважаемые пассажиры, наш самолет совершил посадку в аэропорту Домодедово...» — прервала мои размышления показавшаяся в дверном проеме stewardessa. Ой, а я и не заметила, как промелькнули два часа.

Спасибо вам, Наталья Николаевна, за то, что вы стали настоящим Учителем для меня, а еще за то, что вы есть, и за то, что вы такая — «родная и дарованная всем нам!».

Людила ЛИТВИНОВА,
Учитель русского языка и литературы средней школы № 10,
Каневского район.

Передать добро по кругу

факультет. А первого сентября 1984 года Наташеньку (так ее называли коллеги) уже с нетерпением ждала восьмилетняя школа № 41 куратора Большого Челбасы Каневского района. Молодая, скромная, энергичная девушка была принята на должность пионервожатой. Заседания совета дружины, пионерские сборы, отчеты пионерских отрядов, туристические слеты, пионерские остроты, сбор макулатуры и металлолома — все надо успеть, во всем нужно быть первыми. И дети с благодарностью потянулись к молодой вожатой.

Вскоре молодую и талантливую девушку заметили и предложили ей стать организатором внеклассной и внешкольной работы с детьми и учителем русского языка и литературы в одной из центральных школ станицы Каневской — № 3. И Наталья Николаевна, не испугавшись смены места работы и связанных с этим испытаний, согласилась. Опять ей пришлось вливаться в новый коллектив, знакомиться с новыми ребятами и постигать азы работы организатора. И зазвучали из школьного радиоприемника передачи, залестрели стенгазеты,

«Иногда диву даешься: как этот человек все успевает? Она не дает нам сидеть на месте и киснуть, барахтаясь в своей среде, но всегда понимает, что для успешной работы нужно создать условия. За каждого из нас Наталья Николаевна готова бороться, наверное, больше, чем мы сами.»

Первый урок и первый класс

«Наташа, ты непременно должна продолжить работу в школе — из тебя выйдет замечательный учитель. И как нам ни трудно расставаться с тобой, но в хору рекомендую тебя русоведом в двадцать первую школу. Там как раз идет такого учителя. Пойдешь?» — однажды спросил ее директор. «Пойду!» — не задумываясь ответила девушка. Так в двадцать два года Наташа навсегда стала Натальей Николаевной. До сих пор она попрежнему помнит каждого из тех пятачкашек, которых впервые увидела первого сентября 1985 года. Да это и неудивительно. Говорят, что первый урок и первый класс учитель не забывает никогда. Наталья Николаевна оказалась очень добросовестным педагогом! Сколько наглядных пособий изготовила своими руками, сколько методов и методов

потрянула, занимаясь поисковой и исследовательской работой, отряд пионеров и комсомольцев, двинулись на помощь покижим бесконечные звания тимуровцев. Школа была единым организмом, а Наталья Николаевна, вроде бы продолжая начатую предыдущим специалистом работу, вносила свое, живое и действенное, стараясь никого не забыть и не обидеть. Лучшие всегда были награждены. Не один раз довелось ребятам вместе с ней побывать в городе-герое Новороссийске на Малой земле, в Волгограде на Мамеевом кургане, в Краснодаре. Организаторская внеклассную работу, она никогда не забывала о том, что прежде всего остается учителем. Коллеги всегда отмечали ее высокий педагогический уровень. Вот поэтому ей неоднократно пришлось отстаивать честь школы, проводя открытые уроки в рамках муниципальных и краевых семинаров, участвуя в педагогических конкурсах.



лицу перед вопросами: «Что делать и с чего начинать?». Но постепенно и эта вершина покорила ее. Наталья Николаевна, теперь уже мастер своего дела, научилась передавать свой опыт неопытным молодым учителям и многим из них завела в люди, за что они до сих пор благодарны ей.

А потом... Потом ее назначили директором. Сколько сил и энергии отдала она этой должности и развитию учебного заведения! И результат не заставил себя долго ждать: в 2002 году каневская школа № 3 участвовала во Всероссийском конкурсе «Школа года» и была занесена в большую энциклопедию «Лучшие школы России», в том же году учебное заведение завоевало звание лауреата краевого фестиваля «Школа: время перемены и педагогической выставки» «Инновационный поиск», стало краевой лабораторией при кафедре педагогики ККРДППО. Наталья Николаевна была награжде-

опыта школы: в 2004 году как директор школы участвовала во Всероссийском конкурсе «Педагогические инновации», награждена дипломом лауреата конкурса за работу «Этнокультурные ценности кушанского казачества как основа развития гражданского и патристического потенциала школьников».

Неиссякаемый источник вдохновения

Сколько еще могла бы сделать Наталья Николаевна на этом поприще, если бы в 2008 году ее не назначили методистом районного информационно-методического центра? Почему именно ее? Потому что знала: справится. К тому времени Наталья Николаевна уже очень хорошо научилась разбираться в психологии не только школьников, но и учителей, потому довольно быстро нашла общий язык со всеми коллегами.



Конкурс проводится при поддержке Краснодарской краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу:
profobrkk@gmail.com
или на почту: 350000,
г. Краснодар, ул. Краснодарская, 70.



Учитель. Школа. Жизнь

Воспитание нуждается в трех вещах: в даровании, науке, упражнении.

АРИСТОТЕЛЬ.

К 80-ЛЕТИЮ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ. «Не работа, а призвание» — так говорят о многих профессиях, в том числе и о профессии учителя. А можно ли с таким же успехом считать призванием работу директора школы? Безусловно, можно. Примером тому может служить жизнь, отданная школе, Виктор Губарев, который 55 лет трудился на посту директора школы № 31 села Экономического Крымского района.

Трудовое имя Губари

Виктора Викторовича знаю уже более 20 лет. Когда пришла в 1997 году на работу в управление образования Крымска и попала на первое совещание директоров, то после каждого выступления инспекторов с интересом слушала методы, деловые, практические ремарки этого интересного человека. Сейчас ему 85 лет, но общение с ним дает огромную положительную энергию...

Он в курсе всех политических событий. Прекрасный аналитик и приятный собеседник. 9 июня мы с Виктором Викторовичем были на замечательном мероприятии чествования лауреатов просветительской экспедиции «Имя Кубани» в номинации «Трудовое имя», посвященной 80-летию образования Краснодарского края. Виктор Викторович — наш лауреат! И вновь мы окупились в воспоминаниях о школе, которой он посвятил более 40 лет своей жизни.

А началась карьера Виктора Губарева в далеком 1949 году, сразу после окончания школы в селе Колосовка Омской области, откуда он родом. Сначала молодой человек поступил в Омскую сельскохозяйственную институт. Но, проучившись неделю, понял, что денег на жизнь в городе не хватает, поэтому вернулся домой. Тогда случай вмешался в судьбу нашего героя. Директор сельской школы предложил ему стать учителем. Так Виктор Викторович начал преподавать основные предметы в начальных классах и историю древнего мира — в шестом.

Спустя пару месяцев руководство школы направил молодого специалиста на курсы. После их окончания он стал преподавать физическую культуру и историю, но уже в другом образовательном учреждении — в школе села Полновое. Будучи учителем физкультуры, Виктор Губарев занимался развитием спорта, основной упор делал на волейбол, также организовал лыжную секцию.

Но больше всего нашему герою, по его собственному признанию, запомнились другие. В школе учились 230 ленинградских ребят. Иногда кто-то из родителей, родственников приез-



Виктор Губарев — наш лауреат

жал в село в надежде найти своего ребенка. Тогда все дети выбегали на улицу, вне зависимости от того, шел урок или была перемена. Виктор Викторович до сих пор вспоминает, как разрывалось сердце при виде слез на лицах тех, кого не нашлись...

Вскоре Виктор Губарев понял, что пришло время получить образование, и поехал в Омск поступать в факультетный институт. Но снова в жизнь его вмешался случай. Молодой учитель познакомился с доктором биологических наук Дмитрием Дмитриевичем Донским, который находился в Сибири в почетной ссылке из-за разногласий со Всесоюзной академией сельскохозяйственных наук, где считали, что наследственность не существует, а он утверждал обратное. Этот человек сыграл немалую роль в жизни нашего героя, посоветовав ему уходить из факультетного института и поступать в педагогический. Ведь карьера спортсмена короткая, а для того чтобы стать учителем, у Губарева были все задатки. Виктор Викторович, прислушавшись, поступил в педагогический институт на химико-биологический факультет.

Но и свои спортивные навыки молодой человек продолжил развивать, стал мастером спорта по лыжному гонимому и на протяжении всей учебы ездил на всевозможные соревнования. За спортивные заслуги его даже пригласили работать тренером в студенческое спортивное объединение «Буревестник». А педагогический институт свел Виктор Викторовича с любимой женщиной Галловой. Вместе они уже более 60 лет.

Начало большого пути

После окончания института в 1956 году по распределению молодая семья оказалась в школе № 11 города Таро Омской области. 25-летний Виктор Губарев сразу стал ее директором.

оставили их в карманах верхней одежды в гардеробе. Входящие же двери школы Виктор Викторович залер на ключ, чтобы никто не мог войти. Каждую перемену девочки проверяли сохранность своих денег. Через три урока кошелек пропал, а ворышек застали за отмыканием рук от роддома. Провинившимся не оставалось ничего, кроме как во всем сознаться. С воровством в школе было покончено.

В этой школе до сих пор помнят ее первого директора, называли его человеком-легендой и подчеркивали его талант как организатора и педагога.

Покорить южную сторону

В 1969 году с Виктором Викторовичем произошло несчастье: он перенес грипп на ногах, начались осложнения, и два месяца

он лежал в больнице. Медики спасли ему жизнь, но рекомендовали поменять климат. Так Виктор Губарев оказался в Краснодарском крае. Но в село Экономического поехал не сразу. Сначала Виктор Викторович побывал в Ейске, однако местный климат ему не подошел. Следующим вариантом была новая школа в станице Брокосветской. Но бывший ее директор рассказал, что за зарплатой нужно было ехать на гусеничном тракторе в управление образования района, прием дороги в одну сторону занимала сутки. Потом сборы познакомили со школой в Темрюке. Она находилась между двух лиманов, где дули очень сильные ветры. Еще одним вариантом стала школа в Славянске-на-Кубани, но в ней оказалось пениное отложение.

На обратном пути из Славянска в Краснодар, где остановился он на время, пока оставил работу, решил заехать в Крымский район. И в местном районе ему предложили вахтенно в почтой новой школе № 31 села Экономического. Виктору Викторовичу все понравилось, и он возглавил учреждение. А вскоре к нему переехала и жена, начала работать в этой же школе.

С тех пор в школу стали приезжать делегации из стран Европы — ГДР, Болгария, Чехословакия и дома Греция. Экскурсия по школе заканчивалась обычно на мемориале «Солда Гарибальди». Зарубежные гости всегда уезжали с самыми приятными впечатлениями.

Учительская производственная бригада школы № 31 в 1977 году стала лучшей в Краснодарском крае, а затем дважды была признана лучшей в России — в 1978 и в 1979 годах, получив награду школьной вахты. Ученики Виктора Викторовича становились участниками выставки достижений народного хозяйства, побеждали на всевозможных конкурсах, получали медали за трудовое отличие.

Человек с большой буквы

Вплоть до 2011 года Виктор Губарев занимал пост директора школы № 31, покинув его по собственному желанию. Все 55 лет, которые наш герой директорствовал в разных школах, он не забывал, что является еще и учителем, преподавал химию. А поэтому, закончив карьеру директора, не сразу отказался от преподавания и пошел работать учителем в школу № 38, где еще три года посвятил детям. Ученики по сей день не забывают своего учителя и любимого директора.

Всегда за новое

При Викторе Викторовиче школа начала развиваться, все самое интересное новое веление директоров воплощалось в жизнь. В 1974 году впервые в районе в нашей школе была организована кабинетная система. Раньше за каждым классом закрепляли кабинет, и учителя сами приходили к детям. Теперь же кабинет оборудовали необходимым наглядным материалом по соответствующим предметам, и переходить стали уже ученики.

Виктору Викторовичу удалось сформировать дружный и сплоченный коллектив педагогов, каждого из которых он помнит до сих пор. Кроме того, он поддерживал отношения с директо-

рами и завучами других школ. Так, в 1975 году вместе с коллегами Николаем Мануйловым и Николаем Щербини он отправился в Москву, чтобы изучить одну заинтересовавшее его нововведение. Московская школа № 142 перешла на продленную систему обучения. Директором школы оказалась очень приветливая женщина, рассказала об особенностях работы, показала документы. И, вернувшись домой, Виктор Викторович добился, чтобы и в его школе была организована такая же система.

Детей нужно чем-то занимать, — рассуждал опытный педагог. — Нам выделили двух художественных руководителей, мы стали заниматься самодеятельностью, обустраивали хореографический зал, кинозал, игровые комнаты, вели трудовое обучение, организовали производственные бригады.

Их братьев, сестер или родителей. По словам Виктора Викторовича, быть директором — сложный труд, но если есть взаимная отдача от коллектива и от учеников, можно получать от работы истинное удовольствие.

— Я благодарен коллективу, с которым проработал столько лет, — тепло отзывается Виктор Губарев. — Они истинные мастера своего дела, учителя по призванию. Так же, как и ученики, педагоги школы очень признательны Виктору Викторовичу за все, что он сделал для коллектива. Все учителя отзываются о нем с большим почтением. И секрет этого не только в возрасте или опыте. Просто невозможно не проникнуться чувством глубокого уважения и благодарности к человеку, который на вопрос, какими качествами должен обладать директор, одновременно и просто отвечает: «человеческими».

Надежда Михайловна Титова, выпускница 1980 года, учитель географии школы № 31:

— Во времена моей учебы Виктор Викторович запомнился мне как человек требовательный, обязательный и очень интеллигентный. Когда я стала работать учителем в этой же школе, понял: он — образец учителя и всегда старалась брать с него пример. У него феноменальная память и огромное чувство уважения и к учителям, и к ученикам. Он называл учеников по имени-отчеству, знал имена их родителей — всех без исключения. Директором был строгим, но всегда проявлял человеческие качества, давал мудрые советы, и не только по работе. Он мог, не влезая в душу к человеку, одним словом помочь в трудную минуту. До сих пор он интересен жизнью выпускников, знает их судьбы, семьи. И это не праздный интерес, а проявление его неравнодушия к людям. У всех его коллег и выпускников остаются самые теплые воспоминания о нем.

Анна Арсеньевна Пирогова, зауч школы № 31 с 1976 по 2011 год:

— Виктор Викторович — уникальный человек! Он ведет здоровый образ жизни, занимается спортом, всегда активный, подвижный. Он — образец человека-долгожителя, принципиальный и справедливый, с хорошей памятью, всегда относящийся с уважением к любому человеку, встретившемуся на его пути. Мы проработали в тандеме с ним 35 лет: он был директором, а я завучем. Виктор Викторович собрал прекрасную педагогический коллектив. При нем школа стала опорной площадкой края, поднялась на очень высокий уровень, на котором находится до сих пор. В советское время мы поддерживали тесную связь с колхозом, и детям давали бесплатные путевки на экскурсии по городам России. Например, старше школьники ездили в Москву, а младшие поближе — в Керчь, Младоросинск. Вообще наша школа — детище Виктора Викторовича, ему очень сложно было из нее уходить, поэтому теперь при каждом учебном случае он приходит в гости.

Марияна ЧИБИРКОВА, Председатель Крымской районной организации профсоюза.

Конкурс проводится при поддержке Краснодарской краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу:
profobrkk@gmail.com
или на почту: 350000,
г. Краснодар, ул. Краснодарская, 70.

Учитель. Школа. Жизнь



...Зло войны и благо мира до такой степени известны людям, что с тех пор, как мы знаем людей, самым лучшим пожеланием было приветствие «мир вам».

Л.Н. ТОЛСТОЙ.

Неумолимо время. Оно отодвигает события, оно лечит раны, оно корректирует память и расставляет акценты. Время дифференцирует события на главные и второстепенные, оно, наконец, становится точкой отсчета, с которой четче и понятнее становятся события и люди. Большое видится на расстоянии... С этого расстояния нам и предстоит посмотреть на события одной жизни...

Ничего не хочется придумывать, приукрашивать или умять, примеривать ко времени нынешнему и рассматривать в своем представлении. Я привожу воспоминания о том далеком времени так, как они вспомнились необыкновенно человеку Василию Павловичу КУЗЬМЕНКО — солдату Великой Отечественной. Он с честью совершил самое главное дело своей жизни — отстоял независимость страны.

За все годы, которые мы знаем Василия Павловича как доцента кафедры истории, а это больше 50 лет (25 из которых он был деканом художествен-

но-графического факультета Кубанского государственного университета), он не растерял в суете нашей сложной жизни главные человеческие качества, сохранил свойственные ему разумность и последовательность, уравновешенность, мужество, уверенность, терпение и выносливость.

Невероятно скромный, очень тактичный, безотказный, очень заботливый человек. И эта забота — в реальном проявлении и выражении, в активности, неравнодушии, оптимизме, позитивной энергии. Ему есть что вспомнить и чем гордиться.

И после далекой войны бывший фронтовик продолжает показывать образцы самоотверженного отношения к любому делу, и прежде всего — к делу патристического воспитания тех, кто войны, к счастью, не знает. А теперь — ему слово.

Т.М. БЕЛОКОНЬ,
Директор музея КубГУ.

Рассказ солдата-панфиловца

Родился и вырос я в Сибири, в селе Воситрово Волчихинского района Алтайского края. Село большое, в нем было три колхоза, МТС, молочный завод, паровая мельница, две средние школы. Родители работали в колхозе — отец плотником, мать дояркой. Нас в семье воспитывалось четверо братьев.

В 1941 году я окончил восемь классов и перешел в девятый, а через месяц началась Великая Отечественная война. Так закончилось детство нашего поколения.

Перед самой войной у нас умер любимый младший брат (Андрюша). В первые дни войны отца забрали в трудовую армию, а два старших брата с самого начала войны находились на фронте. Так мы остались с мамой вдвоем. В колхозах и на производстве — одни старики, женщины и подростки. Мою маму назначили бригадиром полеводческой бригады, а я пошел на работу в МТС (машинно-тракторную станцию). Вначале учеником, а потом стал токарем. Мне повеселилось, что учителем в токарном деле был высококвалифицированный мастер. Знания, полученные от него, мне потом пригодились в армии, на фронте, в быту.

В 1943 году, осенью, призывников из Алтайского,



полкам, где я и начал воевать первым номером (наводчиком) станкового пулемета. Расчет состоял из трех солдат.

В июне 1944 года началась бой за освобождение Ленинградской области, Калининской областей, Белоруссии и Прибалтийских республик (Эстония, Латвия, Литва).

направили не в пулеметную роту, а в саперный батальон дивизии.

Там прошел двухнедельное обучение саперному делу, и мне присвоили звание младшего сержанта, назначили командиром отделения. Саперы сопровождали разведчиков через нейтральную зону, делали для них проходы, разминировали минные поля, дороги, обеспечивали форсирование рек, болотистой местности, строили наблюдательные пункты для штаба дивизии.

Никогда не забыть потерю своих фронтовых друзей. Так, в ходе одного боя, где я с пятью саперами сопровождал танки, один из немецких снарядов разорвался в трех шагах от нашей группы. Бежавшие впереди меня и за мной были убиты осколками. Моя шинель стала словно решето, но на теле не оказалось ни одной царапины.

В бою за город Мадону, который находился в центре Латвии, дивизии надо было форсировать реку Айвижсту шириной 60—70 километров. Наша саперная рота за ночь сделала 10 штурмовых мостиков из бревен, чтобы переплыть через реку. Немцы, которые находились в окрестностях 150—200 метров за рекой, слышали стук наших топоров и об-

стреливали берег из минометов. Некоторых моих товарищей убили и ранили.

Ночью командир роты приказал мне переплыть реку, шлагалом перетянуть стальной трос и закрепить его на немецком берегу. Трос удерживал штурмовой мостик от сноса течением. А утром, перед началом нашей артоподготовки, ледота перебежала по мостикам и врывалась во вражеские окопы, уничтожая немцев.

За бой в ходе освобождения города Мадоны меня наградили медалью «За отвагу».

В сентябре 1944 года дивизия освободила курортный городок Огре (в 35—40 километрах от столицы Латвии Риги). Нашему взводу приказали разминировать главную улицу, которая шла вдоль правого берега реки Западной Двины, и по ней должны были пойти машины, тягачи с орудиями, повозки.

Подполковник, командир орудийного дивизиона, ехал со связными к своим батареям, расположившимся на другой окраине городка. Командир нашего взвода его оставил и сказал, что надо подождать 10—15 минут, пока саперы не проверят дорогу от мина. Командир дивизиона не послушался и приказал води-

тело джипа проскочить этот участок дороги. Но через несколько секунд раздался взрыв. Их машина в 40 метрах от нас наехала на противотанковую мину, и ее разорвало пополам, а подполковнику оторвало обе ноги. Когда мы подбежали, он умирал. Я видел выражение его глаз, которое мне уже никогда не забыть.

13 октября 1944 года город Ригу освободили, и наша войска вышла к Балтийскому морю.

В ноябре 1944 года началась ожесточенная бой с окруженной и прижатой к морю 300-тысячной немецкой группировкой на Курляндском полуострове.

Там, почти на границе Латвии и Литвы, есть городок Ауце. До войны в нем жили 3,5 тысячи человек, его легко можно обойти за 30 минут. 3 августа 1944 года войска первого Прибалтийского фронта (51-я армия) освободила город, но удержать не смогли. Второй раз Ауце освободили войска 10-й гвардейской армии (куда входила и восьмая панфиловская дивизия) Второго Прибалтийского фронта.

Два корпуса этой армии с екатюшками, танками, самоходными орудиями штурмовали этот городок, который превратился в сплошной костер. Танки шли на таран, орудия были только прямой наводкой, рукопашные схватки велись в развалах каждого дома, за каждым углом.

За участие в бою за освобождение Латвии 112 солдат и офицеров было присвоено звание Героя Советского Союза, из них 30 человек получили это звание за город Ауце.

Окруженная группировка немецких войск в ноябре 1944 года капитулировала вместе с 42 генералами и командующим группировкой. Курляндский плацдарм стал в конце концов Курляндским котлом смерти. Сейчас там, на братском кладбище, похоронены 3923 советских воина, погибшие при освобождении Ауце и его окрестности. На полуокруглой мемориальной стене размещены 98 памятных плит, сгруппированных в семь блоков — по 14 плит в каждом. На памятных плитах указаны фамилии, инициалы и звания погибших.

В ходе этих боев в начале ноября 1944 года меня третий раз ранили — серьезно. В этот раз я пролежал в госпитале восемь месяцев (из них два месяца во фронтовом госпитале и шесть — в Москве и Калининне (Тверь)).

В июле 1945 года по инвалидности был комиссован из армии и вернулся на родину в Алтайский край.

Трудовой стаж перед выходом на пенсию у меня составил 58 лет, из них 30 лет — на преподавательской работе в Кубанском государственном университете. За участие в восстановлении послевоенного народного хозяйства и патристическое воспитание молодежи был награжден орденом «Знак Почета», двумя медалями «За трудовую доблесть», Почетной грамотой Министерства образования.

Большим счастьем для меня был 2006 год, когда в Москве в научно-исследовательском институте глазных болезней РАН доктор медицинских наук Надежда Васильевна Макашева сделала мне операцию и восстановила зрение в левом глазу, который не видел 62 года после ранения на фронте в 1944 году.

На протяжении всех послевоенных лет ежегодно 9 Мая в Москве встречаюсь с ветеранами-однополчанами своей панфиловской дивизии. С каждым годом их все меньше и меньше...

Совет ветеранов дивизии организовал нам поездку 22 июня на поле боя у развала Дубосеково, где вели бой 28 панфиловцев с 50 немецкими танками, из которых 18 подбили. Посетили мы с женой их могилу в деревне Нелидово, где находится и Музей героев-панфиловцев. 12 июля посетили деревню Денюхово, где на кладбище похоронены воины панфиловской дивизии, кавалеры группы генерала Доватора и танкисты бригады Катухова, защищавшие Москву в 1941 году. А в музее Н.А. Островского мне вручили диплом и медаль лауреата Международной премии имени Н.А. Островского в номинации «За личное мужество и героизм, проявленные в годы Великой Отечественной войны, патристическое воспитание молодежи».

« На протяжении всех послевоенных лет ежегодно 9 Мая в Москве встречаюсь с ветеранами-однополчанами своей панфиловской дивизии. С каждым годом их все меньше и меньше... »

Красноярского края, Новосибирской области шесть месяцев обучали в Красноярске и весной 1944 года срочно отправили эшелонами на фронт. Проехав через Москву, в районе города Великие Луки всех 900 человек перелили в восьмую гвардейскую панфиловскую дивизию Второго Прибалтийского фронта на станции Локня.

Была ночь, но нас уже ждали. Утром в дивизии, при развернутом гвардейском знамени, мы дали клятву продолжать боевые традиции воинов-гвардейцев. После этого нас распределили по

С началом наступления локни панфиловской дивизии форсировали реку Великую и освободили город Олонку Калининской области, а через 60—70 километров спустились на территорию Латвии, где разгорелись бой за освобождение городов Лудза и Резекне. За взятие города Резекне Верховное Главнокомандование присвоило восьмой гвардейской дивизии наименование «Резицкая».

В сентябре 1944 года, после вторичного ранения и возвращения в свою дивизию из фронтового госпиталя, меня, учитывая состояние здоровья,



Конкурс проводится при поддержке Красноярского краевой территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки
Председатель Даниленко Сергей Николаевич

Пишите нам по электронному адресу:
profobrkk@gmail.com
или на почту: 350000,
г. Краснодар, ул. Красноармейская, 70.